

Infórmate aquí




Martes, 12 de abril de 2016

Actualizada el: Lunes, 11 de abril de 2016 21:19

[Hemeroteca](#) | [Publicidad](#) | [InfoENPUNTO](#) - [Contacto](#)
[Portada](#) | [Opinión](#) | [Patrimonios](#) | [Exposiciones](#) | [Mercado](#) | [Personas - Hechos](#) | [Convocatorias](#) | [Concursos](#) | [Libros](#)
[RSS de la sección Convocatorias](#)


LUNES, 11 DE ABRIL DE 2016

PLAZO HASTA FINALES DE MAYO

Residencias Artísticas 2016 La Puebla de Cazalla (Sevilla)

El Ayuntamiento de La Puebla de Cazalla convoca 4 Subvenciones de Residencia Artística destinadas al fomento del arte y la cultura en su dimensión más social. Los destinatarios son creadores en activo que desarrollen un proyecto artístico en colaboración con el Centro Ocupacional de La...



DOMINGO, 10 DE ABRIL DE 2016

DEL 18 DE ABRIL AL 25 DE MAYO

Ciclo de conferencias sobre la caricatura en el Museo Reina Sofía

Dirigido por el catedrático Félix de Azúa, del 18 de abril al 25 de mayo de 2016 se celebrará en el Auditorio 200 del Museo Reina Sofía, de Madrid, el ciclo de conferencia 'El ridículo ajeno' sobre la caricatura 'El origen del arte moderno', organizado por la Real Asociación de Amigos...


[AAA AmigosdelosMuseos](#)
[Lo mas visto](#) | [...guardado](#) | [...comentado](#)

1. El Centro Cultural Adolfo Suárez de Tres Cantos presenta 'Realismo en España, 50 años'
2. XIII Bienal de Pintura 'José Luis Fernández', de Boiro
3. Las visiones fantásticas de Pedro Castrortega en la galería 5 Contemporary de París
4. El Espacio Fundación Telefónica Lima muestra 'Nuevas realidades'
5. VILLALART busca 70 artistas visuales para exponer sus obras al aire libre
6. Carlos León, Guillermo de Osma y el Archivo Lafuente, Premios Arte y Mecenazgo 2016
7. El universo de Wifredo Lam se abre en Museo Reina Sofía
8. Los ojos de Muxart nos miran en el Espai Carmen Galofré
9. De Guernica a Alepo. El pintor Vicent Meliá muestra en Pictograma los horrores de la guerra
10. CIAC. Concurso abierto a artistas de todas las disciplinas



DOMINGO, 10 DE ABRIL DE 2016

PUEDEN PRESENTARSE PROPUESTAS HASTA EL 20 DE MAYO

Concurso para cubrir la plaza de dirección del Centro de Arte Contemporáneo de Huarte

Se ha abierto el plazo de presentación de candidaturas para el puesto de director, directora o equipo directivo del Centro de Arte Contemporáneo de Huarte, de acuerdo con la convocatoria pública y las bases aprobadas por el Patronato del centro. Las bases y la documentación adicional...



VIERNES, 8 DE ABRIL DE 2016

FECHA LÍMITE EL 16 DE MAYO

2 Becas de Emprendimiento e Innovación en Matadero Madrid

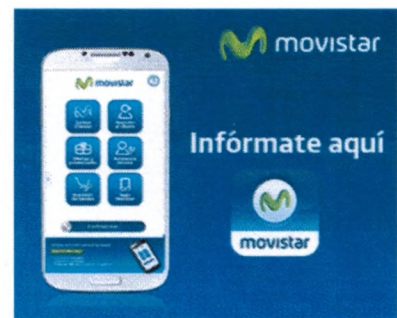
La Fundación Arquia, en colaboración con Factoría Cultural / Vivero de Industrias Creativas en Matadero Madrid convoca 2 becas de Emprendimiento e Innovación a las que podrán optar arquitectos titulados en España o en otros países cuyos títulos estén homologados, con permiso de...



MARTES, 5 DE ABRIL DE 2016

FECHA LÍMITE HASTA EL 3 DE MAYO

La Universidad Complutense convoca 'Intransit 2016',



Infórmate aquí




Martes, 12 de abril de 2016

Actualizada el: Lunes, 11 de abril de 2016 21:19

[Hemeroteca](#) | [Publicidad](#) | [InfoENPUNTO](#) - [Contacto](#)
[Portada](#) [Opinión](#) [Patrimonios](#) [Exposiciones](#) [Mercado](#) [Personas - Hechos](#) [Convocatorias](#) [Concursos](#) [Libros](#)

Domingo, 10 de abril de 2016

DEL 18 DE ABRIL AL 25 DE MAYO

Ciclo de conferencias sobre la caricatura en el Museo Reina Sofía

Enviar por email

 Me gusta 0

 Twitter 0

 G+ 0


Dirigido por el catedrático Félix de Azúa, del 18 de abril al 25 de mayo de 2016 se celebrará en el Auditorio 200 del Museo Reina Sofía, de Madrid, el ciclo de conferencia 'El ridículo ajeno: sobre la caricatura. El origen del arte moderno', organizado por la Real Asociación de Amigos del Museo Reina Sofía, con la colaboración del Banco de Sabadell.

La Universidad Carlos III de Madrid reconocerá la asistencia a todas las sesiones con un crédito de Humanidades para los alumnos de Grado/Licenciatura/Diplomatura/Ingeniería; un crédito de Optativa para alumnos de Grado o dos créditos de Libre Elección para alumnos de Licenciatura/Diplomatura/Ingeniería. A final del curso se entregará certificado de asistencia a los participantes que lo soliciten. Inscripción: www.amigosmuseoreinasofia.org. Oficina de Amigos del Museo en calle Santa Isabel 52, Madrid. Teléfono 91 530 42 87 y 91 774 10 00 ext 2285 y 2118 horario de mañana, donde se informará del precio de la matrícula y forma de pago.

Las conferencias se impartirán a las 19,30 horas. El lunes 18 de abril, conferencia 'Sobre la caricatura y lo grotesco' a cargo del catedrático Félix de Azúa. El miércoles 27 de abril, Javier Docampo, jefe del Área de Biblioteca, Archivo y Documentación del Museo del Prado, tratará la cuestión 'William Hogarth y la estampa satírica británica'. El miércoles 4 de mayo, conferencia del profesor Luis Puellas Romero sobre 'Reirse en serio. Aproximación a Honoré Daumier'. El lunes 9 de mayo la conferencia 'Goya, cómico, satírico y grotesco' correrá a cargo del historiador Valeriano Bozal. El jueves 19 de mayo, conferencia 'La caricatura en la España de la República', por el escritor Andrés Trapiello. Y el miércoles 25 de mayo cierra el ciclo el director artístico del Museo Picasso de Málaga, José Lebrero Stals, con el tema 'La herencia recibida'.

Enlaces automáticos por temática

Ciclo de Audiovisuales L.A.X. en el Museo Reina Sofía de Madrid

Ciclo de conferencias: "La belleza Modos contemporáneos de uso artístico" en el Reina Sofía

Ciclo de Conferencias "La joya en el camino del arte", en el MNAC, de Barcelona

Espacio Acústico #1: Ciclo de creación musical contemporánea en el Reina Sofía

Conferencias sobre 'La invención del arte español (siglos XX y XXI)' en el Museo Reina Sofía

Ciclo de Conferencias "Liberalismo y tradición" a finales del siglo XIX

Ciclo de conferencias 'El sonido de la visión' en el Museo Reina Sofía

Ciclo de conferencias "La era romántica en el Museo del Prado"

Miraldá, Ciclo audiovisual en el Museo Reina Sofía de Madrid

Ciclo de conferencias sobre "Catedrales góticas"

Ciclo de conferencias 'Obras maestras del Museo Reina Sofía'



AAA AmigosdelosMuseos

Lo mas visto | ...guardado | ...comentado

1. El Centro Cultural Adolfo Suárez de Tres Cantos presenta 'Realismo en España, 50 años'
2. XIII Bienal de Pintura 'José Luis Fernández', de Bolso
3. Las visiones fantásticas de Pedro Castortrega en la galería 5 Contemporary de París
4. El Espacio Fundación Telefónica Lima muestra 'Nuevas realidades'
5. VILLALART busca 70 artistas visuales para exponer sus obras al aire libre
6. Carlos León, Guillermo de Osma y el Archivo Lafuente, Premios Arte y Mecenazgo 2016
7. El universo de Wifredo Lam se abre en Museo Reina Sofía
8. Los ojos de Muxart nos miran en el Espai Carmen Galofré
9. De Guernica a Alepo. El pintor Vicent Meliá muestra en Pictograma los horrores de la guerra
10. CIAC. Concurso abierto a artistas de todas las disciplinas

